

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №45»**

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол №1 от 29.08.2023
Введено приказом №294 от 29.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ№45»
Галеева Ф.Н.

**Рабочая программа курса
внеклассной деятельности
«Туган як музее»
на уровень основного общего
образования
для обучающихся 5 - 9 классов**

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 1 год (136 часов)

Разработчик: Мухтарова Гульнар Махмутовна, учитель родного языка и литературы

Набережные Челны
2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Туган як музее» для учащихся 5-9-х классов разработана с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ № 45».

Программа разработана с целью реализации плана работы городской программы «Музейный вернисаж».

Цель программы: ознакомление учащихся с основами музееведения, формирования социальной активности учащихся, воспитание ученика-патриота, любящего и знающего свой край. Интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самодеятельности детей.

Задачи программы:

- получить представление об основах музейного дела;
- сформировать практические навыки работы в музее;
- привлечь учащихся к работе по организации поиска материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
- исследовать, систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы и города Набережные Челны;
- воспитывать патриотизм и чувства сострадания к землякам и людям, живущим рядом, посредством изучения их традиций, обычая и религии;
- публично представить результаты своей работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. «Музей и музееоведение» 12ч.

Цели: ознакомление с программой «Туган як музее», знакомство с музеями, как научно-образовательным и культурным комплексом.

Содержание: Раскрытие понятия «музей». Мировая история возникновения музеев. Первые национальные музеи, профили музеев. Типы музеев; музей образовательного учреждения (школьный) - один из типов музеев. Специфика школьного музея. Школьный музей - результат поисково-собирательской деятельности учащихся, как частица истории Отечества.

Понятие: экспозиция музея, музейный экспонат. Познавательная ценность экспонатов краеведческого музея. Учет, хранение и экспонирование музейных предметов.

Государственные музеи: их классификация, специфика комплектования фондов музея. Заочное знакомство с различными видами музеев; Экскурсия как комплексное познание истории общества. Музейный предмет – основа познавательной деятельности учащихся; его экспонирование, классификация, учет и хранение. Музеи родного города: государственные и общественные. Тематика школьных музеев города.

2. «История музейного дела» 11ч.

История появления первых европейских музеев: от «мусейонов» и кунсткамер до современных музеев. Особенности складывания крупных музейных собраний мира. Лувр, Британский национальный музей, Дрезденская картинная галерея, Ватиканские музеи, Метрополитен музей. Современная мировая музейная сеть. Виртуальный музей. История формирования российских музеев: развитие от частного коллекционирования к осознанию общественного музейного статуса памятников истории и культуры. Столичные и провинциальные музеи, их специфика. Музейное дело в СССР. Музейное строительство в Российской Федерации в 1990-х гг. Перспективы развития музейной сети в современной России. Источники исторического краеведения.

3. «Основные направления деятельности музея» 13ч.

Структура работы в музее: комплектование фондов, фондовая, экспозиционная, научно-просветительная работа. Все сферы деятельности музея связаны с образованием и постоянным пополнением фондов коллекций, слагающих музейное собрание. Понятие «фонды музея». Научная организация фондов музея. Структура фондов музея. Изучение музейных предметов.

Атрибуция предметов. Научное описание фондовых материалов. Подготовка фондовых материалов к использованию в научно-исследовательской и пропагандистско- воспитательной работе, к изданию каталогов музея. Работа в архиве, библиотеках, краеведческом музее.

4.Проектная и исследовательская деятельность. 7ч.

Проект и исследовательская работа. Основные принципы проектной и исследовательской деятельности: углубленное познание темы, работа с научно-познавательной литературой, анализ источников, изучение опубликованных работ по теме, сравнение, использование своих результатов поисково-собирательской деятельности. Требования к содержанию проектов и исследовательских работ.

Практические занятия. Защита творческой работы: устный и письменный вариант.

Презентации, стенды. Городская конференция юных исследователей. «Моя семья в истории страны».

5.Проведение научных исследований активом школьного музея 6 ч

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Практические занятия. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

6. «Поисковая и собирательская работа» 23ч.

Поиск и собирательство, правила их ведения. Результаты поисковой и собирательской деятельности учащихся как основа создания музея, музейной экспозиции. Правила сбора информации: периодическая печать, краеведческая и специальная литература, архив музея. Краеведы, старожилы, работники архивов и жители микрорайона как источник получения информации: музейный экспонат, правила его оформления, хранения, экспонирования. Работа с периодической печатью, краеведческой и специальной литературой, архивом музея; проведение бесед и фиксирование информации; поиск и сбор материалов по заданию актива музея. Знаменательные даты в мировой истории, истории России, Республики Татарстан, родного города.

Практические занятия. Экскурсии, встречи, работа в библиотеках, с литературой как источники информации для учащихся в родной школе, городе. Творческие работы: виды творческих работ, требования к их написанию и оформлению. Правила выступления и устная защита творческой работы.

7.«Фонды школьного музея» 5ч.

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.

Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

8. «Экспозиция школьного музея» 11ч.

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

9. «Работа с аудиторией» 14ч

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

10.«Изучение истории школьного музея» 4ч

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.
Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

11.« Историческое краеведение» 8ч

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

12.«Моя семья и родной край» 5ч.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

13.«Экскурсионная программа» 15ч.

Пути овладения культурой общения. Планирование и осуществление экскурсий в учебной группе. Правила поведения на экскурсии, фиксирование получаемой информации и использование ее в работе музея. Твой город и микрорайон как исторический и культурный объект изучения. Особенности экскурсионной работы в школьном музее. Тематические и обзорные прогулки и экскурсии по городу; оформление отчета, анкетирование и беседа.

Правила поведения на улице. Дорожные разметки, указатели, светофоры.

Практические занятия

Экскурсия в парк «Победа». Экскурсия по теме «Религии Набережных Челнов». Составление плана экскурсии. Подготовка экспозиций к проведению экскурсий. Исследовательская работа «Портфель экскурсовода». Защита экскурсионных маршрутов. Проведение экскурсий.

14.«Итоговые занятия» 2ч.

Игра на базе музея, школы «Знатоки родного края». Подведение итогов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам освоения программы у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

Личностные:

- чувство ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
- интерес к историческому и духовному наследию города Набережные Челны, Республики Татарстан, России.

Регулятивные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Познавательные:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;
- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;
- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;
- развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве;
- формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

Коммуникативные:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- высказывать свою точку зрения, приводить аргументы, наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы.
- использовать речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

Предметные:

- знание основ музейного дела и музееведения;
- знание основ истории развития города Набережные Челны, Республики Татарстан;
- знание основ экскурсоводческой деятельности;

- знание основ научно-исследовательской работы исторической направленности;
- овладение навыками работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- умение брать и оформлять интервью;
- овладение умениями и навыкам экскурсионной работы;
- умение создавать и оформлять экспозиции школьного музея;
- умение создавать мультимедийные презентации.

Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Наличие в организации музея.

Для осуществления работы по программе школа располагает следующей материальной и научно-методической базой:

музейная комната;
компьютер, аудио- и видеотехника;
выход в Интернет;
копировальное оборудование;
видеоматериал о музеях страны и мира.

Дидактический материал.

Архивный материал

Тесты

Фрагменты источников

Статистические данные

Анкеты и опросники

Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

Оценочные и методические материалы

Оценочные материалы

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана и содержанию программы «Туган як музее».

Для оценки качества обучения используются тесты, викторины. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы как имеющиеся в методической литературе, так и разрабатываемые педагогом и являющиеся приложением к данной программе.

Формы контроля

Контроль знаний может проводиться в форме: наблюдения, устного контроля (опрос, собеседование, практического контроля (практические задания, творческий проект), защита проекта, участие в конкурсах, проведение экскурсий, презентация проектов.

Текущий контроль осуществляется постоянно. Основными способами отслеживания результатов обучения являются:

- собеседование;
- выполнение практических заданий;
- защита проектов.

Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Туган як музее»

Занятия по программе проводятся в формах, позволяющих обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, беседы, презентация, лекция, обучающая игра, практикумы и т. д.).

№ п/п	Наименование разделов и тем	кол- во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Музей и музееведение.	12	Опрос, практическое задание	https://art-dot.ru/vidy-muzeev/
2	История музейного дела.	11	Опрос, практическое задание	https://ar.culture.ru/ru/article/pervye-muzei-rossii
3	Основные направления деятельности музея.	13	Опрос, практическое задание	http://museum.ru/RME/musbis.asp
4	Проектная и исследовательская деятельность.	7	Опрос, практическое задание	
5	Проведение научных исследований активом школьного музея	6	Опрос, практическое задание	https://www.uchportal.ru/publ/12-1-0-351
6	Поисковая и собирательская работа	23	Опрос, практическое задание	https://www.informio.ru/publications/id145/Poiskovaja-i-issledovatelskaja-dejatelnost-v-shkolnom-muzee
7	Фонды школьного музея.	5	Практическо е задание	
8	Экспозиция школьного музея	11	Опрос, практическое задание	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2020/11/06/metodika-sozdaniya-ekspozitsii-shkolnogo-muzeya
9	Работа с аудиторией	14	Опрос, практическое задание	https://infourok.ru/shkolnie-muzei-v-kulturnoobrazovatelnom-prostranstve-metodicheskoe-posobie-dlya-rukovoditelya-shkolnogo-muzeya-409023.html
10	Изучение истории школьного музея	4	Тестировани е практическое задание	
11	Историческое краеведение	8	Опрос, практическое задание	
12	Моя семья и родной край	5	Опрос, практическое задание	
13	Экскурсионная программа	15	Опрос, практическое	

			задание	
14	Итоговые занятия.	2	Итоговая аттестация	
ВСЕГО:		136		

